

MATEJKA JAVORNIK

# papirnato cvetje

umetnost izdelovanja  
papirnatega cvetja



*Kmečki glas*

# kazalo

## <sup>9</sup> material in orodje

## <sup>12</sup> osnovne tehnike in pojmi

**15 pomlad jesen 107**

**16 anemona sončnica 108**

**22 tulipan kozmeja 112**

**26 narcisa dalija 116**

**32 žafran astra 120**

**36 iris krizantema 124**

**40 ranunkula lampijončki 128**

**46 venček s češnjevimi cvetovi**

**51 poletje veje, listki in storžki 133**

**52 potonika lobodika 134**

**oljčna vejica 136**

**borova vejica s storžki 138**

**hrastovi listi 142**

**palmovi listi 144**

**57 travniško in poljsko cvetje**

**58 marjetica**

**62 zvončnica**

**66 poljski mak**

**72 plavica**

**76 zlatica**

**zima 149**

**božična zvezda 152**

**bodika ali božje drevce 156**

**zvončki 160**

**enobarvna dvojna vrtnica 164**

**81 vrtnice**

**82 šipek**

**86 z domačega vrta**

**90 juliet**

**šablone 167**

**96 lilija**

**102 nagelj**

# osnovne tehnike in pojmi

Pri prikazih in opisih postopkov se srečamo z nekaterimi izrazi, za katere boste najprej pomislili, kaaaj je paaaa toooo?!? Zato se bomo v tem poglavju malce zadržali pri osnovnih tehnikah zgibanja in obdelave krep papirja in pri »ta čudnih« izrazih.

Teh sedem tehnik nam bo tudi v pomoč, da bo cvetje, ki ga bomo izdelovali, še bolj podobno svojim naravnim izvirkom.

**REZANJE** Pri rezanju pravokotnikov, trakov, kvadratov in preostalih oblik je najpomembnejše, ampak res najpomembnejše, da potekajo brazde krep papirja v liku pokončno. Če bomo napačno odrezali trak, ne bomo mogli oblikovati cveta. Tako kot pri vsaki stvari je fino, da si najprej pripravimo oziroma izrežemo vse dele cvetlice sorazmerno s številom cvetic, ki jih želimo izdelati. Na primer: če želimo izdelati 10 enobarvnih vrtnic, bomo izrezali 30 (10 × 3) pravokotnikov za cvet, 10 pravokotnikov za venčne liste, pripravili bomo trakove za ovijanje žice in tako naprej. Pri izrezovanju oblik z uporabo šablon moramo biti še posebno pozorni na to, da so te pravilno nameščene in da natančno režemo po njihovi obliki.

**VBOČENJE** Tehnika vbočenja je ena izmed najpogostejših pri obdelavi krep papirja. Uporabimo obe roki: s palcema obeh rok pritisnemo pravokotnik, kvadrat ali cvetni list na sredini oziroma povlečemo rahlo navzven in s kazalcema obeh rok sočasno ustvarjamo okroglo obliko. Večino cvetnih listov vbočimo vnaprej. Lahko pa si s to tehniko pomagamo tudi, ko je cvetlica že dokončana in jo želimo še malce popraviti, polepšati.

**RAZTEZANJE** Pri nekaterih postopkih v nadaljevanju boste zasledili navodilo, da uporabimo raztegnjen 180-gramski krep papir. To pomeni, da ga bomo pred obdelavo najprej raztegnili. Tovrstni papir je zelo raztegljiv, lahko ga raztegnemo tudi do trikratne velikosti, ni pa mogoče povsem natančno reči koliko. Včasih se zgodi, da isti krep papir istega izdelovalca ni enako raztegljiv, zato mere v navodilih veljajo za že raztegnjen papir. Raztegnemo ga, kadar želimo doseči gladkejšo strukturo. Raztegnemo ga tako, da ga enakomerno povlečemo z levo roko na levo stran in z desno roko na desno.



**OVIJANJE ŽICE** Ovijanje žice je bilo zame v začetku najbolj zoprno opravilo. Kar nekaj časa sem potrebovala, da sem ugotovila, kako najlažje doseči videz lepo ovitega stebela. Navadno povzročata največ preglavic del, kjer se cvet združi s stebлом. Zato moramo biti pri ovijanju kar se da natančni. Žice že vnaprej ovijemo s trakom ustrezne barve.

**NABIRANJE ALI GUBANJE** Namen nabiranja ali gubanja je, da spodnji del cvetnih listkov stisnemo, nagubamo. Z desno roko držimo desni spodnji rob cvetnega listka, z levo pa nagubamo in prebijemo cvetni listek, da se spodnji del naguba. Vmes v tanki plasti med gubice dodajamo lepilo.



Nazadnje obvijemo samo del žice pri prehodu med cvetom in stebлом. Najprej izrežemo trakove za ovijanje žice. Trak naj v širino ne meri več kot centimeter. Preden začnemo ovijati žico, trak po vsej dolžini raztegnemo. Na vrh žice nanese tanko plast lepila in trak položimo na ta del. Žico s kazalcem in palcem leve roke vrtimo v smeri urnega kazalca, z desno roko

**IZREZOVANJE RESIC** Pestič in prašniki so osrednji del cvetlic, zato moramo biti pri njihovem izrezovanju kar se da natančni. Zato se res potrudimo, da bodo resice tanko narezane in zasukane v nitke po vsej višini, še posebno na vrhu, kjer velikokrat nanašamo akrilno barvo. Če resica ni dovolj zasukana, ne bomo dobili lepe oblike kroglice na konici prašnika.



pa ovijamo trak okoli žice. Vmes nekajkrat dodamo še malo lepila. Pomembno je, da lepilo dodamo tudi na konec žice, sicer se bo krep papir odvijal s stebela. Del, kjer se cvet in steblo stikata, močno stisnemo z vseh strani, nanj nanese lepilo in tesno ovijemo s trakom iz krep papirja. Prehod med tema deloma mora biti gladek in lepo oblikovan.

**REZANJE IN LEPLJENJE STEBELNIH LISTOV** Za večino stebelnih listov, še posebno večjih, priporočam posebno obdelavo: pravokotnik prerežemo po diagonali in oba dela zlepimo po daljših straneh v deltoid. Med oba dela pred lepljenjem namestimo žico. Žica naj bo že ovita s trakom krep papirja ustrezne barve. Tako dobimo pravo strukturo lista. Brazde krep papirja potekajo diagonalno na sredino lista. Za takšno izdelavo listov bomo sicer potrebovali več časa, vendar bo cvetlica veliko lepša.







# posladi

anemona

tulipan

narcisa

žafran

iris

ranunkula

venček s češnjevimi cvetovi

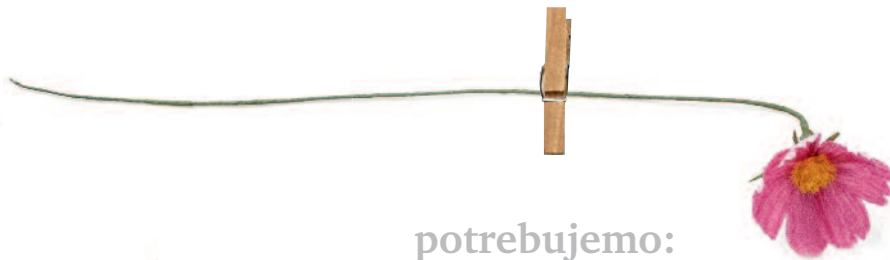
# kozmeja

Po biološki klasifikaciji je kozmeja velika sestra priljubljene jesenske astre.

Nežna in očarljiva lepotica mirnega videza.

Nepogrešljiva je na jesenskem cvetličnem vrtu. Ko se njeni cvetovi v odtenkih močnejše roza razkazujejo in poplesujejo nad hrastovimi vrtnimi ograjami, nam zaigra srce.





## potrebujemo:

- krep papir močne roza barve, 140-gramski
- rumen krep papir, 180-gramski
- zelen krep papir, 180-gramski
- cvetličarsko žico dolžine 30 cm, ovito
- rumeno-oker barvo PanPastel ali rumeno-oker kredo
- čopič
- škarje
- ravnilo
- lepilo
- šablono na strani 172

## PRAŠNIKI:

**1.** Za prašnike odrežemo 4 cm širok in 12 cm dolg trak iz rumenega krep papirja. Po dolžini ga raztegnemo in po širini prepognemo na pol. Narežemo čim tanjše resice, rahlo jih zasučemo in razmršimo.



**2.** Trak z resicami ovijemo okrog cvetličarske žice in konice resic potegnemo z rumeno-oker barvo. Uporabimo barvo PanPastel ali kredo.







### CVETNI LISTKI:

**3.** Po priloženi šabloni iz krep papirja močnejše roza barve izrežemo 8 cvetnih listkov. Vse z vrha 2- do 3-krat nazobčamo.



**4.** Vsak cvetni listek zložimo v harmoniko in vsak pregib utrdimo z robom škarij.



**5.** Cvetne listke enakomerno porazdelimo in prilepimo okrog prašnikov.

## ČAŠNI LISTI:

6. Izrežemo še čašne liste. Iz zelenega krep papirja izrežemo 4,5 cm dolg in 3,5 cm širok pravokotnik. Vanj zarezemo tanke trikotnike.



7. Trak s čašnimi listi prilepimo okrog cveta. Žico ovijemo s trakom iz zelenega krep papirja širine 1 cm in dolžine 17 cm.



POVEZAVI PAPIRNATO CVETJE KOZMEJA  
<https://tinyurl.com/PCKozmeja1>

kozmeja 